



SYNOPSIS

De schaduw van een kat glijdt voorbij achter het raam. Uit moeders telefoon weerklinken fragmenten van een land in oorlog. De twaalfjarige Zlata kan moeilijk haar draai vinden in België nadat ze onverwachts de oorlog in thuisland Oekraïne moest ontvluchten. Haar vader en Findus, de kat, bleven achter, moeder Ira en broertje Martin kwamen mee. Stap voor stap verkent het puberende meisje niet alleen haar nieuwe leefwereld, maar ook haar eigen identiteit. In afwachting van de onzekere komst van haar vader, stelt Zlata zich langzaam maar zeker open voor het idee van een nieuwe thuis.

Doelgroep:

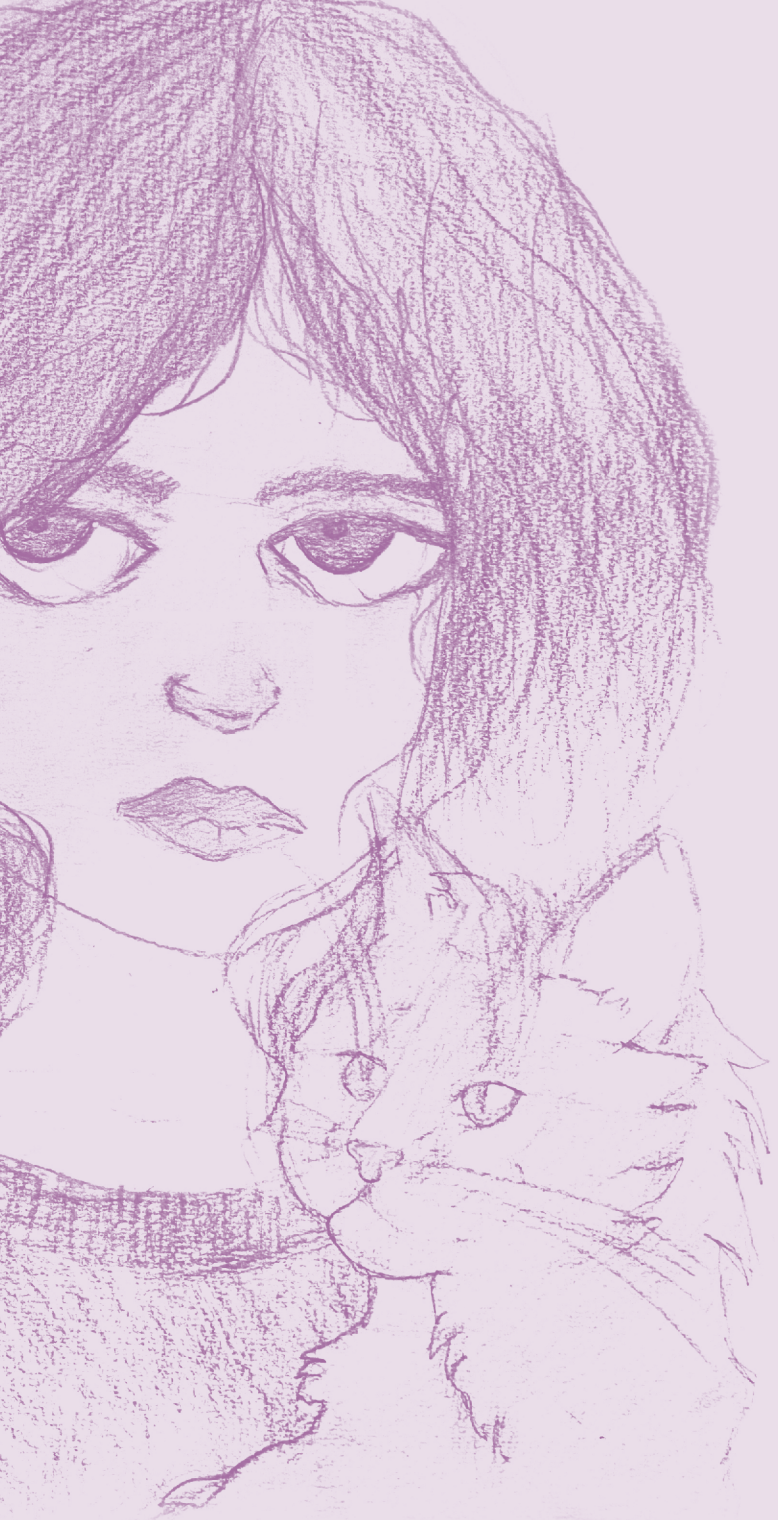
1^e graad SO





INHOUDSTAFEL

SYNOPSIS	1
FILMFICHE	3
HOE DE FILM TOT STAND KWAM	4
De regisseur	4
Zes maanden	5
THEMA'S UIT DE FILM	6
Conflict in Oekraïne	6
Een nieuwe cultuur	8
Geborgenheid	8
THE MAKING OF 'ZLATA'	10
Portret	10
Vaste lenzen	11
Statische camera en observaties	12
Shot-tegenshot	13



FILMFICHE

Filmgenre:	Documentaire 50 minuten / België, 2023
Taal:	Oekraïens, Engels & Nederlands
Regie:	Mattias Bavré
Productie:	Peter Brosens
Camera:	Jolke Van Aerde & Mattias Bavré
Montage:	Elias Grootaers
Muziek:	Matthias Dewilde
Cast:	Zlata levkovich Martin Levkovich Iryna Levkovich Petro Levkovich

